Aérodrome LFBN – Niort Marais Poitevin



# L’aéroport

Situé à 4 km au Sud-Est de Niort sur la commune de Souché, dans les Deux-Sèvres en Nouvelle-Aquitaine, à 201 pieds d’altitude, il est ouvert à la CAP, et utilisé pour l’aviation d’affaires, le fret et le transport sanitaire ainsi que pour les activités de loisir et tourisme : aviation légère, ULM, vol à voile, parachutisme et aéromodélisme.

Il dispose de trois pistes orientées Est-Ouest, 07/25 (067°/247°)

* Une piste revêtue de 1783 m de long par 30 m de large dotée d’un balisage basse intensité,
* Une piste en herbe de 680 m par 80 m destinée au vol à voile,
* Une piste en herbe de 435 m par 30m réservée aux ULM.

L’aérodrome n’est pas contrôlé mais dispose d’un service d’information de vol (AFIS). Les communications s’effectuent sur la fréquence 119.100 MHz. Il est agréé pour le vol VFR tant de jour que de nuit.

Une aérogare de 150 m², de nombreux hangars, une aire de stationnement de 10 000 m² et un avitaillement en carburants 100 LL et Jet A1 complètent les installations.

# Pré-requis

#### Environnement

Cette scène est basée sur la scène **Poitou-Charentes PHOTO de France-VFR** qui est donc indispensable, et le complément **Obstacles et Repères de Simulation Data**.

L’autogen végétation **Autogen Factory** que France-VFR propose gratuitement aux possesseurs de la scène Photo est incontournable pour le vol VFR. Chez moi, je l’ai mergé avec l’autogen habitations de **Dominique DZIEDZICZAK** disponible sur le site de **FILIPO**, <http://www.F-BMPL.com>.

#### Bibliothèques tierces

La scène fait appel à plusieurs librairies tierces pour afficher certains des objets visibles :

* **Occitania** de **Moustache** et ses compères, disponible ici :

<http://occitania.gratisim.fr/fs/fsx.htm>

* **Bibliothèques Balises et Objets** de **Patrick Renaudin**, disponible ici :

https://sites.google.com/site/patdebarrsimus/home

* **Herbe volumétrique** mise à disposition par **France-VFR** et incluse dans AGX.
* **Bibliothèque « Kangourou »…**
* **Système SODE** permettant sous FSX et P3D d’obtenir des objets animés comme les manches à air sensibles à la force et à la direction du vent disponible sur le site :

http://sode.12bpilot.ch

* **Manches à air SODE** de **BéGiPé**, disponibles sur le site de PatDeBarr :

<https://sites.google.com/site/patdebarrsimus/home/sode>

Il vous faudra les installer en suivant précisément le mode d’emploi détaillé de chacun et les ***activer*** pour en profiter dans cette scène.

***NOTE****: l’anémomètre SODE fourni dans ce pack est dérivé de celui de* ***Patrick RENAUDIN*** *(*<https://sites.google.com/site/patdebarrsimus/home/sode>*), avec son aimable autorisation.*

# Contenu de la scène

L’aéroport est modélisé tel qu’il se présente actuellement d’après ce que montre la faible documentation disponible sur Internet (carte VAC, Google Earth, Google Street et quelques rares photos et vidéos de piètre qualité des installations). J’y ai adjoint un complément d’herbe, d’avions statiques et de personnages animés.

Il est placé sur une dalle photo HD à 25cm/px corrigeant la dalle photo de base de France-VFR car de nombreuses constructions ont vu le jour depuis : construction de nouveaux hangars, lotissement d’activité dont l’ « Acclameur » (salle de spectacle, centre d’affaires et centre sportif) que j’ai modélisés. Bien sûr, la colorimétrie et le détourage pour l’intégrer à la scène Poitou-Charentes PHOTO ont été ajustés.

Un flatten et un slope complémentaires à ceux de France-VFR permettent d’accéder sans effet « porte-avion » aux hangars et parkings nord destinés aux planeurs et à l’aviation légère.

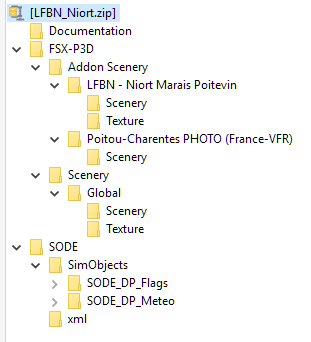
L’AFCAD a été redessiné, comprenant la piste en herbe destinée aux planeurs et celle destinée aux ULM ainsi que les taxiways et parkings. Le plein de carburant automatique, 100 LL ou Jet A1 est réalisé en vous approchant de la pompe.

La scène a été découpée en plusieurs fichiers aux noms « parlants » permettant à ceux dont la configuration informatique est limitée d’en profiter quand même en inhibant certains d’entre eux.

Enfin, le trafic d’un DR400 et d’un C172 agrémente la scène.

# Installation

Décompressez le fichier archive et copiez les différents fichiers en suivant scrupuleusement les chemins/répertoires d’installation spécifiés par l’arborescence de l’archive :



***IMPORTANT*** : Si certains fichiers de même nom préexistaient dans les répertoires *Scenery/Global*, ne conservez que celui de date la plus récente.

Au terme de l’installation de l’archive, veillez à recopier dans le répertoire *Scenery* de votre nouvelle scène, le fichier *CVX\_slp\_POI\_LFBN.bgl* fourni par France-VFR et à désactiver (en le renommant avec l’extension *.ori* par exemple), le fichier *AFX.LFBN.bgl* situé dans le répertoire *scenery* de la scène Poitou-Charentes PHOTO de France-VFR.

Il ne vous reste plus qu’à déclarer votre nouvelle scène et à partir à la découverte !

# La modélisation

J’ai utilisé les outils suivants :

* **Airport Design Edito**r pour la création et le calage géographique des installations,
* **Sketchup**  **2017** pour modéliser en 3D les bâtiments et les divers objets inédits,
* **Photoshop CS6** pour créer les textures nécessaires aux objets à partir des photos et adapter la dalle photo HD,
* **ModelConverterX** pour transférer les objets modélisés au format FSX/P3D,
* **Instant Scenery** pour placer les différents objets dans la scène,
* **FS Earth Tiles** pour réaliser la dalle photo HD,
* **AI Flight Planner 3** pour créer le trafic aérien.

J’espère que le rendu vous plaira !

# Remerciements

* A Filipo pour son soutien, ses conseils et sa diffusion,
* A Mouss, BéGiPé et PatDeBarr pour le partage de leurs magnifique travaux,
* Au fabuleux duo de France-VFR sans qui la simulation de vol serait bien terne,
* A tous les concepteurs des scènes tierces qu’ils mettent si gentiment à la disposition de tous.

**MENTIONS LÉGALES :** Copyright (c) 2017  -  Dom78180

Ces fichiers sont mis à disposition gratuitement sur le site www.f-bmpl.com (selon les règles du "freeware"), sans aucune garantie et donc à utiliser sous votre entière responsabilité.  Merci de respecter les droits de l'auteur. Les fichiers contenu dans ces packages  ne peuvent en aucun cas être modifiés ou redistribués sans accord écrit préalable des auteurs. Ces fichiers ne peuvent pas faire l'objet d'une diffusion ou d'une utilisation commerciale quelconque.

Bons vols…

**Dom78180 / Dominique POUSSARD**